UNICENDA

VIGILADO MINEDUCACIÓN

PLAN DE ESTUDIOS · EDUCACIÓN CONTINUA

# Diplomado en Formación Corporal y Expresiva

Duración: **120 horas** Jornada: **única**

Modalidad: **presencial sincrónica · Infinitum by CENDA**

**120** horas **7** módulos

## Módulos

1. Movimiento y presencia escénica
2. Acondicionamiento físico para la escena
3. Voz, respiración y acción
4. Improvisación y acción escénica
5. Pensamiento emocional y convivencia creativa
6. Introducción a la creación escénica
7. Laboratorio integrado

## A quién va dirigido

Personas interesadas en las artes escénicas: estudiantes de grados 10.° y 11.°, aspirantes a Danza y Dirección Coreográfica o a Creación Escénica, quienes quieran iniciar o fortalecer su formación corporal y expresiva, y aspirantes que no superaron la audición y necesitan un proceso de nivelación.

## Al terminar

Una persona con bases corporales, vocales, emocionales y creativas: conciencia corporal, coordinación y presencia escénica, condición física para la escena, herramientas iniciales de improvisación y creación, y una orientación vocacional hacia la danza o el teatro.